

ХВОСТ ЗА ХВОСТ

Из мультфильма "Прогулка кота Леопольда"

Слова А. ХАЙТА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

В темпе марша

Мы тер-петь не мо-жем ко-шек, мы тер-петь не

tr

мо-жем ко-шек — от хвос-та и до у - шей.

Кот не мо-жет

mf

быть хо-ро-шим, кот не мо-жет быть хо-ро-шим с точ-ки зре-ни - я мы -

Приве

-шей.

Хвост за хвост,

хвост за хвост!

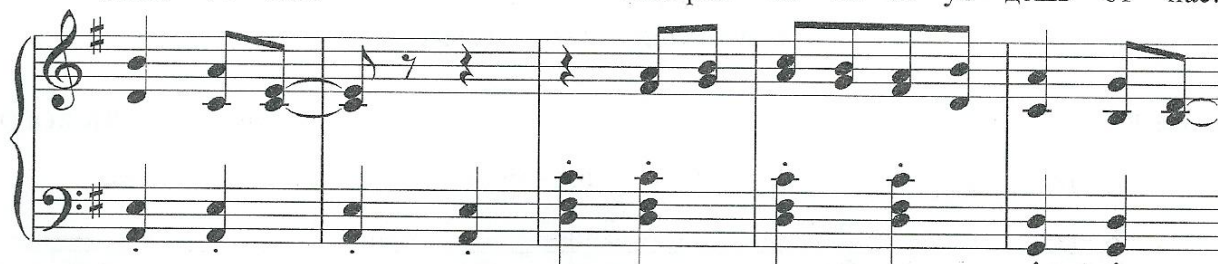
Глаз за глаз,

глаз за глаз!

Всё рав - но ты не уй-


-дѣшь от нас!

Всѣ рав - но ты не уй - дѣшь от нас!



A musical score for piano in G major, 2/4 time. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a bass accompaniment with chords and single notes. The piece concludes with a repeat sign.

Хвост за хвост, хвост за хвост! Глаз за глаз, глаз за глаз!



A musical score for piano in G major, 2/4 time. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a bass accompaniment with chords and single notes. The piece concludes with a repeat sign. A 'tr' marking is present in the first measure of the right hand.

Мы терпеть не можем кошек,
Мы терпеть не можем кошек —
От хвоста и до ушей.
Кот не может быть хорошим,
Кот не может быть хорошим
С точки зрения мышей.

Припев: Хвост за хвост, хвост за хвост!
Глаз за глаз, глаз за глаз!
Всё равно ты не уйдѣшь от нас!
Всё равно ты не уйдѣшь от нас!
Хвост за хвост! Глаз за глаз!

Мы вам скажем по секрету,
Мы вам скажем по секрету
Без намѣков и угроз:
Ничего приятней нету,
Ничего приятней нету,
Чем тянуть кота за хвост!

Припев.